

# JTB>WERKSTATT

SCHAUSPIELSCHULE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE  
DES JUNGEN THEATERS BONN

KURSPROGRAMM  
1. HALBJAHR 2019  
JANUAR - AUGUST

SCHNUPPER-WORKSHOPS  
SCHAUSPIEL UND MUSICAL

NEUE GRUNDKURSE  
SCHAUSPIEL I + II

EINJÄHRIGE AUFBAUKURSE  
SCHAUSPIEL

VIELE WEITERE KURSE UND  
WORKSHOPS FÜR KINDER UND  
JUGENDLICHE ALLER ALTERSSTUFEN  
UND FÜR ERWACHSENE



[WWW.JT-BONN.DE](http://WWW.JT-BONN.DE)

FREUDE.  
JOY.  
JOIE.  
BONN.

JTB>WERKSTATT  
JUNGES THEATER BONN  
HERMANNSTR. 50  
53225 BONN-BEUEL  
TEL. (0228) 46 36 72

Foto  
Kulturucksack 2018

## JTB>WERKSTATT

### SCHAUSPIELSCHULE DES JUNGEN THEATERS BONN

#### POSTANSCHRIFT

Junges Theater Bonn  
Hermannstraße 50  
53225 Bonn  
Tel. (0228) 46 36 72  
Fax (0228) 69 60 07

Intendant:  
Moritz Seibert

Leitung JTB>Werkstatt:  
Heike Werntgen  
Organisation  
JTB>Werkstatt:  
Barbara Buterus

#### KURSRÄUME

JTB>Werkstatt  
Tapetenfabrik  
Auguststr. 8  
53229 Bonn-Beuel

Kurse, die im Kulturzentrum Hardtberg oder im Ortszentrum Dottendorf stattfinden, sind deutlich gekennzeichnet. Alle anderen Kurse finden in der Auguststr. 8 statt. Wo der jeweilige Kurs stattfindet, wird auch mit der Teilnahmebestätigung mitgeteilt.

#### KULTURZENTRUM

**HARDTBERG**  
Rochusstr. 276  
53123 Bonn

#### ORTSZENTRUM

**DOTTENDORF**  
Dottendorfer Str. 41  
53129 Bonn

**DAS JUNGE THEATER BONN WIRD UNTERSTÜTZT VON DER BUNDESSTADT BONN UND DEM LAND NORDRHEIN-WESTFALEN.**

**FREUDE.  
JOY.  
JOIE.  
BONN.**

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Szenenfotos JTB-Produktionen: Rolf Franke, Actorsphotography  
Fotos Kulturucksack-Fest 2017: Alexander Eckhardt, Kamerakete

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
------	-------	-------	---------	-------

### FERIENKURSE

#### SCHNUPPER-WORKSHOPS SCHAUSPIEL

>SEITE 6-7

##### Osterferien

WS 26-19	6-9	15.04. - 18.04.19	tgl. 10.00 - 12.00	€50
WS 30-19d*	6-9	15.04. - 18.04.19	tgl. 10.00 - 12.00	€50
WS 33-19	6-9	23.04. - 26.04.19	tgl. 10.00 - 12.00	€50
WS 27-19	10-13	15.04. - 18.04.19	tgl. 12.00 - 14.00	€50
WS 31-19d*	10-13	15.04. - 18.04.19	tgl. 12.00 - 14.00	€50
WS 34-19	10-13	23.04. - 26.04.19	tgl. 12.00 - 14.00	€50
WS 28-19	14-18	15.04. - 18.04.19	tgl. 14.00 - 16.00	€50
WS 32-19d*	14-18	15.04. - 18.04.19	tgl. 14.00 - 16.00	€50
WS 35-19	14-18	23.04. - 26.04.19	tgl. 14.00 - 16.00	€50

##### Sommerferien

WS 52-19d*	6-9	15.07. - 19.07.19	tgl. 10.00 - 12.00	€60
WS 55-19d*	6-9	22.07. - 26.07.19	tgl. 10.00 - 12.00	€60
WS 53-19d*	10-13	15.07. - 19.07.19	tgl. 12.00 - 14.00	€60
WS 56-19d*	10-13	22.07. - 26.07.19	tgl. 12.00 - 14.00	€60
WS 54-19d*	14-18	15.07. - 19.07.19	tgl. 14.00 - 16.00	€60
WS 57-19d*	14-18	22.07. - 26.07.19	tgl. 14.00 - 16.00	€60

#### SCHAUSPIEL-SUMMERSCHOOL

>SEITE 9

AK 59-19h*	10-13	15.07. - 02.08.19	Mo-Fr 10.00 - 16.00	€ 350
AK 62-19h*	10-13	05.08. - 23.08.19	Mo-Fr 10.00 - 16.00	€ 350
AK 58-19	12-18	15.07. - 02.08.19	Mo-Fr 10.00 - 16.00	€ 350
AK 61-19d*	12-18	05.08. - 23.08.19	Mo-Fr 10.00 - 16.00	€ 350

#### MUSICAL-SUMMERSCHOOL

>SEITE 14

MU 60-19	12-18	05.08. - 23.08.18	Mo-Fr 10.00 - 16.00	€ 350
----------	-------	-------------------	---------------------	-------

#### SCHNUPPER-WORKSHOP MUSICAL

>SEITE 14

##### Osterferien

MU 29-19	12-16	26.03. - 29.03.18	tgl. 16.00 - 19.00	€ 75
----------	-------	-------------------	--------------------	------

\*Die mit einem ‚h‘ gekennzeichneten Kurse finden im Kulturzentrum Hardtberg statt.  
\*Die mit einem ‚d‘ gekennzeichneten Kurse finden im Ortszentrum Dottendorf statt.

**CODE ALTER DATUM UHRZEIT PREIS**
**WÄHREND DER SCHULZEIT**
**SCHAUSPIEL-GRUNDKURS 1**
**>SEITE 10-11**
**Werktags nachmittags**

GK 1 10-19	6-9	06.02. – 10.04.19	Mi 15.30 – 17.00	€ 80
GK 1 04-19	10-13	21.01. – 25.03.19	Mo 16.30 – 18.00	€ 80
GK 1 05-19	14-18	21.01. – 25.03.19	Mo 18.00 – 20.00	€ 100
GK 1 08-19	14-18	05.02. – 09.04.19	Di 18.00 – 20.00	€ 100

**Wochenende**

GK 1 16-19	6-9	02.02. – 06.04.19	Sa 11.30 – 13.00	€ 80
GK 1 21-19	6-9	27.01. – 31.03.19	So 10.00 – 11.30	€ 80
GK 1 17-19	10-13	02.02. – 06.04.19	Sa 13.00 – 14.30	€ 80
GK 1 23-19	10-13	27.01. – 31.03.19	So 15.00 – 16.30	€ 80

**SCHAUSPIEL-GRUNDKURS 2**
**>SEITE 11**
**Werktags nachmittags**

GK 2 12-19	6-9	24.01. – 28.03.19	Do 16.30 – 18.00	€ 80
GK 2 41-19	6-9	08.05. – 10.07.19	Mi 15.30 – 17.00	€ 80
GK 2 11-19	10-13	06.02. – 10.04.19	Mi 17.00 – 18.30	€ 80
GK 2 36-19	10-13	01.04. – 24.06.19	Mo 16.30 – 18.00	€ 80
GK 2 37-19	14-18	01.04. – 24.06.19	Mo 18.00 – 20.00	€ 100
GK 2 39-19	14-18	30.04. – 09.07.19	Di 18.00 – 20.00	€ 100

**Wochenende**

GK 2 25-19d*6-9		26.01. – 30.03.19	Sa 10.00 – 11.30	€ 80
GK 2 45-19	6-9	04.05. – 06.07.19	Sa 11.30 – 13.00	€ 80
GK 2 48-19	6-9	07.04. – 07.07.19	So 10.00 – 11.30	€ 80
GK 2 20-19	10-13	26.01. – 30.03.19	Sa 16.00 – 17.30	€ 80
GK 2 46-19	10-13	04.05. – 06.07.19	Sa 13.00 – 14.30	€ 80
GK 2 49-19	10-13	07.04. – 07.07.19	So 15.00 – 16.30	€ 80
GK 2 24-19	14-18	27.01. – 31.03.19	So 18.00 – 20.00	€ 100



\*Die mit einem ‚d‘ gekennzeichneten Kurse finden im Ortszentrum Dottendorf statt.

**CODE ALTER DATUM UHRZEIT PREIS**
**SCHAUSPIEL-PROJEKTKURS**
**>SEITE 12-13**
**Werktags nachmittags**

AK 13-19	6-9	25.01.19 – 29.11.19	Fr 16.30 – 18.00	9 x € 50
AK 43-19	6-9	04.04.19 – 05.03.20	Do 16.30 – 18.00	9 x € 50
AK 07-19	10-13	05.02.19 – 21.01.20	Di 16.30 – 18.00	9 x € 50
AK 42-19	10-13	08.05.19 – 18.03.20	Mi 17.00 – 18.30	9 x € 50

**Wochenende**

AK 51-19d*	6-9	06.04.19 – 21.03.20	Sa 10.00 – 11.30	9 x € 50
AK 22-19	10-13	27.01.19 – 11.01.20	So 11.30 – 13.00	9 x € 50
AK 47-19	10-13	06.04.19 – 21.03.20	Sa 16.00 – 17.30	9 x € 50
AK 50-19	14-18	07.04.19 – 22.03.20	So 18.00 – 20.00	9 x € 60

**KULTURRUCKSACK NRW**
**>SEITE 15**
**KURSE FÜR ERWACHSENE**
**SCHAUSPIEL-GRUNDKURS 1**
**>SEITE 16**

EGK 1 06-19	18+	21.01. – 25.03.19	Mo 20.00 – 22.00	€ 100
-------------	-----	-------------------	------------------	-------

**SCHAUSPIEL-GRUNDKURS 2**
**>SEITE 16**

EGK 2 09-19	18+	22.01. – 26.03.19	Di 20.00 – 22.00	€ 100
EGK 2 38-19	18+	01.04. – 24.06.19	Mo 20.00 – 22.00	€ 100

**PROJEKTKURS**
**>SEITE 17**

EAK 14-19	18+	25.01. – 29.11.19	Fr 20.00 – 22.00	9 x € 60
EAK 40-19	18+	02.04.19 – 25.02.20	Di 20.00 – 22.00	9 x € 60

# SCHAUSPIEL-WORKSHOPS

## SCHNUPPERWORKSHOPS FÜR EINSTEIGER

Körpersprache, Gestik, Mimik, Sprache, Stimme – jedem Menschen steht eine unglaubliche Bandbreite dieser Ausdrucksmittel zur Verfügung und jeder macht täglich ganz unbewusst davon Gebrauch.

In den Schnupper-Workshops lernen die Teilnehmer, spielerisch und ohne vorgeschriebene Texte, Situationen anzunehmen und zu gestalten, dabei die eigenen schauspielerischen Ausdrucksmittel kennenzulernen und bewusst einzusetzen.

Improvisationsübungen – mit und ohne Sprache, mit und ohne konkrete Aufgabenstellungen – nehmen auch in der Ausbildung professioneller Schauspieler großen Raum ein. Sie helfen dem Schauspieler – insbesondere zu Beginn seiner Ausbildung – die ganze Bandbreite seiner individuellen Ausdrucksmöglichkeiten auszuprobieren und später für die Gestaltung von Rollen nutzbar zu machen.

Diese einwöchigen Workshops in den Schulferien richten sich an Teilnehmer, die wenig oder gar keine schauspielerischen Erfahrungen mitbringen.

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
<b>Osterferien</b>				
WS 26-19	6 – 9	15.04. – 18.04.19	tgl. 10.00 – 12.00	€50
		Kursleitung: Anja von der Lieth		
WS 30-19d*	6 – 9	15.04. – 18.04.19	tgl. 10.00 – 12.00	€50
		Kursleitung: N.N.		
WS 33-19	6 – 9	23.04. – 26.04.19	tgl. 10.00 – 12.00	€50
		Kursleitung: Kristina Kost		
WS 27-19	10 – 13	15.04. – 18.04.19	tgl. 12.00 – 14.00	€50
		Kursleitung: Anja von der Lieth		
WS 31-19d*	10 – 13	15.04. – 18.04.19	tgl. 12.00 – 14.00	€50
		Kursleitung: N.N.		
WS 34-19	10 – 13	23.04. – 26.04.19	tgl. 12.00 – 14.00	€50
		Kursleitung: Kristina Kost		
WS 28-19	14 – 18	15.04. – 18.04.19	tgl. 14.00 – 16.00	€50
		Kursleitung: Anja von der Lieth		
WS 32-19d*	14 – 18	15.04. – 18.04.19	tgl. 14.00 – 16.00	€50
		Kursleitung: N.N.		
WS 35-19	14 – 18	23.04. – 26.04.19	tgl. 14.00 – 16.00	€50
		Kursleitung: Kristina Kost		

\*Die mit einem ‚d‘ gekennzeichneten Kurse finden im Ortszentrum Dottendorf statt.

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
<b>Sommerferien</b>				
WS 52-19d*	6 – 9	15.07. – 19.07.19	tgl. 10.00 – 12.00	€60
		Kursleitung: Anja von der Lieth		
WS 55-19d*	6 – 9	22.07. – 26.07.19	tgl. 10.00 – 12.00	€60
		Kursleitung: Kristina Kost		
WS 53-19d*	10 – 13	15.07. – 19.07.19	tgl. 12.00 – 14.00	€60
		Kursleitung: Anja von der Lieth		
WS 56-19d*	10 – 13	22.07. – 26.07.19	tgl. 12.00 – 14.00	€60
		Kursleitung: Kristina Kost		
WS 54-19d*	14 – 18	15.07. – 19.07.19	tgl. 14.00 – 16.00	€60
		Kursleitung: Anja von der Lieth		
WS 57-19d*	14 – 18	22.07. – 26.07.19	tgl. 14.00 – 16.00	€60
		Kursleitung: Kristina Kost		

\*Die mit einem ‚d‘ gekennzeichneten Kurse finden im Ortszentrum Dottendorf statt.

# MUSICAL-WORKSHOPS

## SCHNUPPERWORKSHOPS FÜR EINSTEIGER

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
<b>Osterferien</b>				
MU 29-19	12 – 16	26.03. – 29.03.18	tgl. 16.00 – 19.00	€ 75
		Kursleitung: Beatrice Masala		



Foto  
,Open Stage Door'

# DIE POST FÜR BONN.

[www.post-bonn.de](http://www.post-bonn.de)

Deutsche Post DHL  
Group

## SCHAUSPIEL- SUMMERSCHOOL

### INSZENIERUNGSPROJEKT FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Ein Ferienerlebnis der besonders intensiven Art: Drei Wochen, während der Sommerferien, arbeiten und proben die Teilnehmer dieses Inszenierungskurses täglich an ihrem Projekt: Von der Auswahl des Stückes bis zur fertigen, ca. 30- bis 45-minütigen Inszenierung, die am letzten Kurstag auf einer Bühne des JTB öffentlich präsentiert wird.

Wir suchen Jungen und Mädchen, mit oder ohne schauspielerische Vorkenntnisse, die auch in den Ferien nirgendwo dringender hinwollen, als auf die Bühne.

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
AK 59-19h*	10 - 13	15.07. - 02.08.19	Mo-Fr 10.00 - 16.00 Kursleitung: Marcel Höfs	€ 350
AK 62-19h*	10 - 13	05.08. - 23.08.19	Mo-Fr 10.00 - 16.00 Kursleitung: Kristina Hrubesch	€ 350
AK 58-19	12 - 18	15.07. - 02.08.19	Mo-Fr 10.00 - 16.00 Kursleitung: David Imper	€ 350
AK 61-19d*	12 - 18	05.08. - 23.08.19	Mo-Fr 10.00 - 16.00 Kursleitung: N.N.	€ 350

\*Die mit einem ‚h‘ gekennzeichneten Kurse finden im Kulturzentrum Hardtberg statt.

\*Die mit einem ‚d‘ gekennzeichneten Kurse finden im Ortszentrum Dottendorf statt

## MUSICAL-SUMMERSCHOOL

### INSZENIERUNGSPROJEKT FÜR JUGENDLICHE

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
MU 60-19	12 - 18	05.08. - 23.08.18	Mo-Fr 10.00 - 16.00 Kursleitung: N.N.	€ 350

# SCHAUSPIEL-GRUNDKURSE

## GRUNDLAGENTRAINING FÜR KINDER UND JUGENDLICHE

Mit der Schauspielkunst ist es genau wie mit allen anderen Kunstformen: Grundvoraussetzung ist ein gewisses individuelles Talent und es geht darum, dieses Talent zu entdecken und dann konsequent zu schulen. In den Grundkursen werden die Teilnehmer an die Grundlagen des Schauspielens herangeführt.

In Übungen, die auf das Alter der Teilnehmer abgestimmt sind, wird das eigene Körper- und Rhythmusgefühl entdeckt, die grundlegenden schauspielerischen Ausdrucksformen (Körpersprache, Gestik, Mimik, Sprache, Stimme) und deren Einsatz in szenischen Übungen und Improvisationen erprobt. Bühnenübungen und Sprachspiele bereiten auf die Bühnensituation vor und stärken die Darstellungsfähigkeit.

Die Teilnehmer haben so die Möglichkeit, die verschiedenen Facetten des Schauspielens für sich auszuprobieren und kennenzulernen. Der Zugang zu den Grundkursen 1 ist unbeschränkt, einzige Voraussetzung ist der Spaß am und die Lust auf die Schauspielen.

Die Grundkurse Schauspiel 2 bauen auf dem Grundkurs 1 auf. Die dort erarbeiteten Grundlagen des Schauspielens werden hier erweitert und vertieft. Voraussetzung für die Teilnahme an den Grundkursen 2 ist die abgeschlossene Teilnahme an einem Grundkurs 1.

Die Grundkurse umfassen in der Regel 8 Termine. In den angegebenen Kurszeiträumen sind teilweise Reservetermine enthalten.

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
------	-------	-------	---------	-------

### SCHAUSPIEL-GRUNDKURS 1

#### Werktags nachmittags

GK 1 10-19	6 - 9	06.02. - 10.04.19	Mi 15.30 - 17.00	€ 80
		Kursleitung: Kristina Kost		
GK 1 04-19	10 - 13	21.01. - 25.03.19	Mo 16.30 - 18.00	€ 80
		Kursleitung: Marcel Höfs		
GK 1 05-19	14 - 18	21.01. - 25.03.19	Mo 18.00 - 20.00	€ 100
		Kursleitung: Marcel Höfs		
GK 1 08-19	14 - 18	05.02. - 09.04.19	Di 18.00 - 20.00	€ 100
		Kursleitung: Kristina Kost		

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
<b>Wochenende</b>				
GK 1 16-19	6 - 9	02.02. - 06.04.19	Sa 11.30 - 13.00	€ 80
		Kursleitung: Kristina Kost		
GK 1 21-19	6 - 9	27.01. - 31.03.19	So 10.00 - 11.30	€ 80
		Kursleitung: Isabelle Müller		
GK 1 17-19	10 - 13	02.02. - 06.04.19	Sa 13.00 - 14.30	€ 80
		Kursleitung: Kristina Kost		
GK 1 23-19	10 - 13	27.01. - 31.03.19	So 15.00 - 16.30	€ 80
		Kursleitung: Kerstin Baldauf		

### SCHAUSPIEL-GRUNDKURS 2

#### Werktags nachmittags

GK 2 12-19	6 - 9	24.01. - 28.03.19	Do 16.30 - 18.00	€ 80
		Kursleitung: Anja von der Lieth		
GK 2 41-19	6 - 9	08.05. - 10.07.19	Mi 15.30 - 17.00	€ 80
		Kursleitung: Kristina Kost		
GK 2 11-19	10 - 13	06.02. - 10.04.19	Mi 17.00 - 18.30	€ 80
		Kursleitung: Kristina Kost		
GK 2 36-19	10 - 13	01.04. - 24.06.19	Mo 16.30 - 18.00	€ 80
		Kursleitung: Marcel Höfs		
GK 2 37-19	14 - 18	01.04. - 24.06.19	Mo 18.00 - 20.00	€ 100
		Kursleitung: Marcel Höfs		
GK 2 39-19	14 - 18	30.04. - 09.07.19	Di 18.00 - 20.00	€ 100
		Kursleitung: Kristina Kost		

#### Wochenende

GK 2 25-19d*6 - 9		26.01. - 30.03.19	Sa 10.00 - 11.30	€ 80
		Kursleitung: Kerstin Baldauf		
GK 2 45-19	6 - 9	04.05. - 06.07.19	Sa 11.30 - 13.00	€ 80
		Kursleitung: Kristina Kost		
GK 2 48-19	6 - 9	07.04. - 07.07.19	So 10.00 - 11.30	€ 80
		Kursleitung: Isabelle Müller		
GK 2 20-19	10 - 13	26.01. - 30.03.19	Sa 16.00 - 17.30	€ 80
		Kursleitung: Markus Menhofer		
GK 2 46-19	10 - 13	04.05. - 06.07.19	Sa 13.00 - 14.30	€ 80
		Kursleitung: Kristina Kost		
GK 2 49-19	10 - 13	07.04. - 07.07.19	So 15.00 - 16.30	€ 80
		Kursleitung: Kerstin Baldauf		
GK 2 24-19	14 - 18	27.01. - 31.03.19	So 18.00 - 20.00	€ 100
		Kursleitung: Isabelle Müller		

\*Die mit einem ‚d‘ gekennzeichneten Kurse finden im Ortszentrum Dottendorf statt.



# SCHAUSPIEL- PROJEKTKURSE

## ERARBEITUNG EINER INSZENIERUNG FORTGESCHRITTENE

Die in den Grundkursen erworbenen schauspielerischen Ausdrucksformen, wie der bewusste Umgang mit dem eigenen Körper, Konzentrationsfähigkeit, das Spiel mit Spannung und Entspannung, die konkrete Wahrnehmung von Raum und Partner, werden in diesem Projektkurs über ein Jahr hinweg auf die Erarbeitung einer Inszenierung angewandt. Dabei erhalten die Teilnehmer die Möglichkeit, die Funktion und Wirksamkeit der bis dahin erlernten Techniken in der Auseinandersetzung mit einer Rolle und im Kontext einer Inszenierung nachzuvollziehen.

Voraussetzung für die Teilnahme an den Projektkursen ist die abgeschlossene Teilnahme am Schauspiel-Grundkurs 2. Das Ergebnis der Projektkurse wird am Ende der Kurse vor Publikum präsentiert. Wenn möglich, findet die Premiere auf der großen Bühne des JTB statt – das kann aber nicht für jeden Kurs und jeden Termin garantiert werden.

Die Kursgebühr ist monatlich zu zahlen.

Alle Projektkurse umfassen 32 Termine und finden in den Schulferien nicht statt. In den angegebenen Kurszeiträumen sind teilweise Reservetermine enthalten.



Szenenfoto  
'Tschick'

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
------	-------	-------	---------	-------

### Werktags nachmittags

AK 13-19	6-9	25.01.19 – 29.11.19	Fr 16.30 – 18.00	9 x € 50
		Kursleitung: Anja von der Lieth		
AK 43-19	6-9	04.04.19 – 05.03.20	Do 16.30 – 18.00	9 x € 50
		Kursleitung: Anja von der Lieth		
AK 07-19	10-13	05.02.19 – 21.01.20	Di 16.30 – 18.00	9 x € 50
		Kursleitung: Kristina Kost		
AK 42-19	10-13	08.05.19 – 18.03.20	Mi 17.00 – 18.30	9 x € 50
		Kursleitung: Kristina Kost		

### Wochenende

AK 51-19d*	6-9	06.04.19 – 21.03.20	Sa 10.00 – 11.30	9 x € 50
		Kursleitung: Kerstin Baldauf		
AK 22-19	10-13	27.01.19 – 11.01.20	So 11.30 – 13.00	9 x € 50
		Kursleitung: Kerstin Baldauf		
AK 47-19	10-13	06.04.19 – 21.03.20	Sa 16.00 – 17.30	9 x € 50
		Kursleitung: Markus Menhofer		
AK 50-19	14-18	07.04.19 – 22.03.20	So 18.00 – 20.00	9 x € 60
		Kursleitung: Isabelle Müller		



Als Juristen mit generalistischem Weitblick  
haben wir ein besonderes Faible für gutes Theater.

Mit unserem Engagement für das Junge Theater Bonn haben wir als ortsnässige Anwaltskanzlei in unserer direkten Nachbarschaft eine ideale Plattform gefunden, um unserer sozialen Verantwortung langfristig mehr Wirkung zu verleihen. „Aus der ersten Reihe“ freuen wir uns auf ein abwechslungsreiches Programm und wünschen Eltern wie Kindern viel Vergnügen.

## MUSICAL-KURSE

### SINGEN, TANZEN UND SCHAUSPIELERN

Schauspielern, Singen, Tanzen – meist alles gleichzeitig und aus der Sicht des Publikums ohne Anstrengung, mit großer Leichtigkeit und Ausstrahlung: Nirgendwo sind die Anforderungen an die Darsteller so komplex wie im Musical.

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
------	-------	-------	---------	-------

#### MUSICAL-SUMMERSCHOOL

MU 60-19	12 – 18	05.08. – 23.08.19	Mo-Fr 10.00 – 16.00	€ 350
----------	---------	-------------------	---------------------	-------

Kursleitung: N.N.

#### SCHNUPPER-WORKSHOP MUSICAL

Osterferien

MU 29-19	12 – 16	26.03. – 29.03.18	tgl. 16.00 – 19.00	€ 75
----------	---------	-------------------	--------------------	------

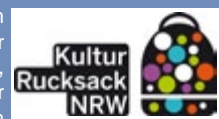
Kursleitung: Beatrice Masala



## KULTURRUCKSACK NRW

### KOSTENLOSE ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE ZWISCHEN 10 UND 14 JAHREN

„Kulturelle Bildung kann einen wesentlichen Beitrag zur Persönlichkeitsentwicklung junger Menschen leisten. Voraussetzung allerdings ist, dass wir die Tür zu Kunst und Kultur für alle Kinder und Jugendliche so früh und so weit wie möglich öffnen“, so Kulturministerin Ute Schäfer. Um NRW zu einem ‚Kinder- und Jugendkulturland‘ zu machen, wurde gemeinsam mit den Kommunen und Kultureinrichtungen ein neues Programm auf den Weg gebracht: der Kulturrucksack NRW. Auch in Bonn werden viele kostenlose Angebote für Kinder und Jugendliche zwischen 10 und 14 Jahren angeboten.



In den Osterferien bieten wir jungen ‚Kulturreportern‘ von 12 bis 14 Jahren die Möglichkeit, mit der Kamera hinter die Kulissen einer professionellen Theaterproduktion zu schauen.

Anmeldung und Infos unter **(0228) 46 36 72** und [kulturrucksack@jt-bonn.de](mailto:kulturrucksack@jt-bonn.de).  
Informationen zu allen weiteren Projekten des Kulturrucksacks unter [www.kulturrucksack.nrw.de](http://www.kulturrucksack.nrw.de).



## SCHAUSPIEL-GRUNDKURSE

### GRUNDLAGENTRAINING FÜR EINSTEIGER

In den Grundkursen werden den Teilnehmern die Grundlagen des Schauspiels vermittelt. In Übungen wird das eigene Körper- und Rhythmusgefühl entdeckt, die grundlegenden schauspielerischen Ausdrucksformen (Körpersprache, Gestik, Mimik, Sprache, Stimme) und deren Einsatz in szenischen Übungen und Improvisationen werden erprobt. Bühnen- und Sprachübungen bereiten auf die Bühnensituation vor und stärken die Darstellungsfähigkeit.

Die Teilnehmer haben so die Möglichkeit, die verschiedenen Facetten des Schauspiels für sich auszuprobieren und kennenzulernen. Der Zugang zu den Grundkursen 1 ist unbeschränkt, einzige Voraussetzung ist der Spaß am und die Lust aufs Schauspielen. Der Grundkurs 2 baut auf den Grundkurs 1 auf.

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
<b>SCHAUSPIEL-GRUNDKURS 1</b>				
EGK 1 06-19	18+	21.01. – 25.03.19	Mo 20.00 – 22.00	€ 100
Kursleitung: Marcel Höfs				
<b>SCHAUSPIEL-GRUNDKURS 2</b>				
EGK 2 09-19	18+	22.01. – 26.03.19	Di 20.00 – 22.00	€ 100
Kursleitung: Kristina Kost				
EGK 2 38-19	18+	01.04. – 24.06.19	Mo 20.00 – 22.00	€ 100
Kursleitung: Kerstin Baldauf				

## SCHAUSPIEL-PROJEKTKURSE

### ERARBEITUNG EINER INSZENIERUNG FORTGESCHRITTENE

Die in den Grundkursen erworbenen schauspielerischen Ausdrucksformen, wie der bewusste Umgang mit dem eigenen Körper, Konzentrationsfähigkeit, das Spiel mit Spannung und Entspannung, die konkrete Wahrnehmung von Raum und Partner werden in diesem Projektkurs über ein Jahr hinweg auf die Erarbeitung einer Inszenierung angewandt.

Dabei erhalten die Teilnehmer die Möglichkeit, die Funktion und Wirksamkeit der bis dahin erlernten Techniken in der Auseinandersetzung mit einer Rolle und im Kontext einer Inszenierung nachzuvollziehen.

Voraussetzung für die Teilnahme an den Projektkursen ist die abgeschlossene Teilnahme am Schauspiel-Grundkurs 2. Das Ergebnis der Projektkurse wird am Ende der Kurse vor Publikum präsentiert. Wenn möglich, findet die Premiere auf der großen Bühne des JTB statt – das kann aber nicht für jeden Kurs und jeden Termin garantiert werden.

Die Kursgebühr ist monatlich zu zahlen.

CODE	ALTER	DATUM	UHRZEIT	PREIS
EAK 14-19	18+	25.01.19 – 29.11.19	Fr 20.00 – 22.00	9 x € 60
Kursleitung: Anja von der Lieth				
EAK 40-19	18+	02.04.19 – 25.02.20	Di 20.00 – 22.00	9 x € 60
Kursleitung: Kerstin Baldauf				

**KLAVIERHAUS KLAVINS**

JETZT MIT GROTRIAN-STEINWEG.

SCHIMMEL PIANOS | YAMAHA | GROTRIAN-STEINWEG

Vermietung | Transporte | Stimmungen | Reparaturen

Kulturzentrum „Tapetenfabrik“ | Augustastraße 26–28 | 53229 Bonn  
Tel 0228 / 461515 | Mo bis Fr 10–18:30 & Sa 11–16 Uhr | klavierhaus-klavins.de



Szenenfoto  
,Der kleine Ritter Trenk'

# EHMSTIPENDIUM

in Kooperation mit Junges Theater Bonn

## UNTERSTÜTZUNG FÜR KINDER SOZIAL BENACHTEILIGTER FAMILIEN

Seit 2013 unterstützt die Bonner Anwaltskanzlei ‚Eimer Heuschmid Mehle‘ (EHM) das Junge Theater Bonn als einer der Hauptsponsoren. Unter anderem hat sich die Kanzlei bei der Anschaffung der neuen Bestuhlung für das Theater und als Gründungsstifter der JTB-Stiftung engagiert.

Ab Herbst 2015 hat die Kanzlei ein neues Förderprojekt initiiert. Das EHM-Stipendium soll auch Kindern und Jugendlichen im Alter von 6 bis 18 Jahren aus sozial benachteiligten Familien die Teilnahme an den Schauspielkursen der JTB>Werkstatt ermöglichen.

Die ersten Stipendien werden jeweils für Schauspiel-Schnupperkurse vergeben. Besonders engagierte Stipendiaten können sich anschließend um eine Finanzierung der Grund- und Projektkurse bewerben. Dieses Förderkonzept wird jedes Jahr neu aufgelegt. Somit können immer wieder neue Kinder und Jugendliche aller Altersgruppen vom EHM-Stipendium profitieren.



Szenenfoto  
„Löcher – Das Geheimnis von Green Lake“

Kinder und Jugendliche, die für eine Teilnahme am Kursprogramm der JTB>Werkstatt auf finanzielle Unterstützung angewiesen sind, können sich ab sofort schnell und unkompliziert um einen der Stipendienplätze bewerben.

Alle benötigten Informationen erhalten Sie bei den JTB TheaterpädagogInnen. Die Vergabe der Stipendien erfolgt nach rein sozialen Kriterien. Die Stipendiaten nehmen genau wie alle anderen Kinder und Jugendlichen an dem Kursprogramm teil. Das Stipendium endet mit dem Ende des jeweiligen Kurses. Anschließend kann ein weiteres Stipendium beantragt werden.

Alle Informationen und das Bewerbungsformular zum EHM-Stipendium unter:

[www.jt-bonn.de](http://www.jt-bonn.de), Reiter „Schauspielschule“

**Tel.: (0228) 46 36 72**

**Email: [theaterpaedagogik@jt-bonn.de](mailto:theaterpaedagogik@jt-bonn.de)**



„Viele unserer Anwälte und Mitarbeiter besuchen regelmäßig das JTB“, erklärt Dr. Stefan Hiebl, einer der Gesellschafter der Sozietät ‚Eimer Heuschmid Mehle‘. Nicht nur wegen der räumlichen Nähe zum Sitz der Sozietät in Bonn-Beuel sei es naheliegend, das JTB zu unterstützen, sondern vor allem wegen seiner Arbeitsweise und Inhalte. „Die Bedeutung eines guten Kindertheaters kann gar nicht hoch genug eingeschätzt werden“, so Hiebl, der das Engagement der Sozietät für das JTB auch als Ausdruck der Verantwortung für die Zukunft Bonns versteht.





**Kerstin Baldauf** hat nach einer Ausbildung zur Kindergärtnerin an der Staatlichen Schauspielschule in Graz ihr Schauspielstudium absolviert und war von 2002 – 2004 am Jungen Theater Bonn im Erstengagement. Seit 2004 ist sie freiberuflich als Schauspielerin (Contra-Kreis Theater, Landesbühne Rheinland Pfalz, Landgraftheater Essen, Nordtour Theater Hamburg, Junges Theater Bonn) und seit 2003 als Kursleiterin am JTB tätig.



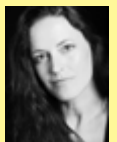
**Marcel Höfs** wurde an der Alanus Hochschule in Alfter zum Schauspieler und Theaterpädagogen ausgebildet. Er hatte Engagements u.a. am Bonner Haus der Springmaus, am Contra-Kreis-Theater und am Kleinen Theater Bad Godesberg. Als Theaterpädagoge hat er mit Kindern und Jugendlichen im Alter von 8 bis 18 Jahren gearbeitet – mit Laien-Ensembles, an Grundschulen und weiterführenden Schulen.



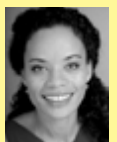
**Kristina Hrubesch** aufgewachsen in Köln, studierte Theaterpädagogik an der Hochschule Osnabrück. Neben der Leitung von Theaterprojekten war sie unter anderem als Dramaturgin für die Notik Dance Company am Stadttheater Münster tätig. Durch Fortbildungen u.a. bei SENECA INTENSIV Berlin bringt sie zudem fundierte Kenntnisse in der Körperarbeit mit Geflüchteten und Migranten mit. Am Jungen Theater Bonn ist sie seit 2017 als Kursleiterin tätig.



**Kristina Kost** ist Theaterpädagogin und absolvierte zudem eine Fortbildung in Schauspiel an der Theaterakademie Köln. Sie ist Sonderpädagogin und stand während ihrer Studienzeiten mit den Ensembles STAGE HOGS und LUNATICS auf der Bühne des theaterpädagogischen Zentrums Köln und bildete sich in den Bereichen Schauspiel, Gesang und Tanz fort. Nach dem Studium kehrte sie in ihre Heimatstadt Bonn zurück und arbeitet seit 2017 mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen.



**Annette Kuhn** war nach dem Schauspielstudium in Freiburg im Breisgau an verschiedenen deutschen Bühnen tätig; im Stadttheater Aachen, Schauspiel im Denkmal, Höckmann Gastspiele, Pasinger Fabrik und am Jungen Theater Bonn. Seit ihrer Rückkehr in ihre Heimat Schweiz arbeitet sie als Schauspielerin, Theaterpädagogin und Theaterproduzentin selbst geschriebener Stücke, oft in Co-Produktion mit anderen Ländern und Kulturen.



**Beatrice Masala** hat Gesang, Tanz und Schauspiel in Bonn und Berlin studiert. Ihre ersten Engagements führten sie an das Berliner 'Theater des Westens' und ans Schillertheater, danach ans Hessische Staatstheater in Wiesbaden. Später wurde sie bundesweit bekannt mit einer festen Rolle in der ARD-Serie 'Marienhof', an der sie zwei Jahre lang mitwirkte. An der JTB>Werkstatt unterrichtet Beatrice vor allem im Bereich Musical, aber auch Schauspiel.



**Markus Menhofer** Schauspielstudium mit Abschlusdiplom in Hannover, danach Engagements an verschiedenen Stadttheatern u. a. in Göttingen, Dortmund, Luxemburg und Osnabrück, Tätigkeit für verschiedene Fernsehproduktionen als Schauspieler und Autor, mehrjährige Berufserfahrung als Schauspiellehrer für professionelle Schauspielstudenten und Jugendliche, auch in der JTB>Werkstatt.



**Evi Mürlebach** ist ausgebildete Theaterpädagogin. Sie studierte freie Kunst an der Alanus Hochschule und arbeitet als Dozentin für Bildende und Darstellende Kunst. Seit mehreren Jahren konzipiert und organisiert sie Theater- und Kunstprojekte im In- und Ausland. Ihre Projekte sind den Bedürfnissen von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen angepasst. Seit 2011 arbeitet sie am JTB, von 2014 bis 2017 als künstlerische Leiterin der JTB>Werkstatt.



**Isabelle Müller** ist Kulturpädagogin und Theaterpädagogin. Während ihres Studiums wirkte sie in zahlreichen Projekten im Theater-, Tanz- und Kulturbereich mit. Seit ihrem 13. Lebensjahr stand sie in diversen Tanz-, Theater- und Musicalproduktionen auf der Bühne (u.a. dem RÜBÜHNEN Ensemble und den STAGE HOGS im Theaterpädagogischen Zentrum Köln). Sie arbeitet mit Menschen jeder Altersspanne und ist seit 2018 ist sie als Theaterpädagogin fest am Jungen Theater Bonn.



**Myriam Stark-Stille** wurde in Berlin geboren und studierte dort an der Schauspielschule 'Ernst Busch'. Anschließend folgten Engagements am Berliner Kabarett 'Die Distel' und an Theatern in Berlin, Dresden und Bonn. Sie wirkte in zahlreichen Fernsehproduktionen (ARD, ZDF, RTL) mit und ist als Schauspiel-Coach tätig. Seit 15 Jahren arbeitet sie an der JTB>Werkstatt



**Anja von der Lieth** hat ihre Schauspielausbildung in München absolviert. Seitdem Engagements u. a. am Jungen Theater Bonn, Cocomico in Köln, Theaterlust in München und in der freien Kölner Theaterszene. Außerdem arbeitet sie als Synchronsprecherin und als Sprecherin für den WDR. Seit 14 Jahren ist sie Kursleiterin an der JTB>Werkstatt.



## TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Diese Teilnahmebedingungen sind die Allgemeinen Geschäftsbedingungen des JUNGEN THEATERS BONN für die Teilnahme an den Kursen der Schauspielschule und werden vom Teilnehmer bzw. seinen Eltern / Erziehungsberechtigten mit der Anmeldung akzeptiert.

**1. Anmeldung** Die Anmeldung zu den Kursen muss schriftlich – nach Möglichkeit mit dem nebenstehenden Formular oder einer Fotokopie davon – erfolgen. Für Anmeldungen, die unvollständig ausgefüllt sind, berechnen wir eine zusätzliche Bearbeitungsgebühr i. H. v. 5,- EUR. Die Anmeldung ist verbindlich. Der Teilnehmer erhält ca. eine Woche vor Kursbeginn eine schriftliche Teilnahmebestätigung. Wenn die Anzahl der Anmeldungen für einen Kurs höher ist als die maximale Teilnehmerzahl, werden die Anmeldungen in der Reihenfolge ihres Eingangs berücksichtigt. Wenn eine Anmeldung für einen bereits ausgebuchten Kurs eingeht, wird der Anmeldende sofort von uns informiert.

**2. Kursgebühren** Die Kursgebühren werden am ersten Tag des jeweiligen Kurses fällig. Wenn eine Einzugsermächtigung vorliegt, bucht das JUNGE THEATER BONN den fälligen Betrag nach Beginn des Kurses ab. Das JUNGE THEATER BONN behält sich vor, die Kursgebühren in einzelnen Fällen ausnahmsweise zu ermäßigen oder zu erlassen.

Anmeldungen, die keine Bankeinzugsermächtigung enthalten, betrachten wir als unverbindlich. Zahlung mit Bargeld, EC- oder Kreditkarte ist bei Anmeldung in unserem Büro Hermannstr. 52, neben dem JTB, möglich. Falls Sie eine Kursteilnahme verschenken wollen, können Sie in unserem Büro auch Gutscheine erwerben.

**3. Rücktritt** Bei Rücktritt des Teilnehmers bis vier Wochen vor Kursbeginn berechnen wir eine Bearbeitungsgebühr i. H. v. 10,- Euro. Bei Rücktritt des Teilnehmers bis zwei Wochen vor Kursbeginn werden 50 % der Teilnahmegebühr fällig, danach 90 % der Teilnahmegebühr. Wenn ein Ersatzteilnehmer gestellt wird, entfallen diese Kosten bis auf die Bearbeitungsgebühr. Nach Kursbeginn ist ein Rücktritt nicht mehr möglich, die Kursgebühr ist dann in jedem Fall vollständig zu zahlen. Das gilt auch für die Teilnahme an den mehrmonatigen Projektkursen.

**4. Haftung** Mit der Anmeldung erklärt der Erziehungsberechtigte, dass der Teilnehmer / das teilnehmende Kind / der teilnehmende Jugendliche kranken- und haftpflichtversichert ist. Der Teilnehmer bzw. Erziehungsberechtigte erklärt mit der Anmeldung weiter, dass der Teilnehmende gesundheitlich ohne Einschränkungen in der Lage ist, an dem Kurs teilzunehmen. Der Erziehungsberechtigte verpflichtet sich, dem JUNGEN THEATER BONN etwaige Verletzungen, Erkrankungen, Behinderungen etc. des Teilnehmenden vor Kursbeginn mitzuteilen. Der Erziehungsberechtigte haftet für Schäden, die der Teilnehmer vorsätzlich oder fahrlässig oder durch Mißachtung von Anweisungen der Kursleiter verursacht, sowohl gegenüber dem Theater als auch gegenüber anderen Teilnehmern oder Dritten. Das JUNGE THEATER BONN haftet nicht für den Verlust oder die Beschädigung von Gegenständen und Kleidungsstücken der Teilnehmer.

**5. Änderungen vorbehalten** Das JUNGE THEATER BONN behält sich vor, aufgrund des Theaterbetriebes ausnahmsweise die in diesem Programm angegebenen Veranstaltungsorte, Termine und die Kursleitung zu ändern. Sollten Terminänderungen kurzfristig erforderlich werden, so erhalten die bereits angemeldeten Teilnehmer die Möglichkeit, ohne Kosten von der Anmeldung zurückzutreten.

**6. Datenverarbeitung** Das JUNGE THEATER BONN verwendet Ihre Daten ausschließlich zur Erfüllung und Abwicklung des gewählten angebots. Danach werden Ihre Daten für die Verwendung gesperrt und nach ablauf der steuer- und handelsrechtlichen Aufbewahrungsfristen gelöscht. Ihre Daten werden ohne Ihr ausdrückliches Einverständnis nicht an Dritte weitergegeben.

Bitte füllen Sie das Anmeldeformular sorgfältig, gut leserlich und vollständig aus.

Sie helfen uns damit, den Verwaltungsaufwand und damit die Kursgebühren so niedrig wie möglich zu halten. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir für unvollständige Anmeldungen eine zusätzliche Bearbeitungsgebühr von 5,- EUR erheben.

Falls Sie mehrere Anmeldeformulare benötigen, können Sie diese Seite fotokopieren oder das Formular auf unserer Webseite herunterladen:

[www.jt-bonn.de](http://www.jt-bonn.de)

## ANMELDUNG

Hiermit melde ich mich / meinen Sohn / meine Tochter für folgende Kurse im JUNGEN THEATER BONN verbindlich an:

CODE	KURSBEZEICHNUNG	TERMIN

Vorname / Name des Teilnehmers

Geburtsdatum

Vorname / Name des Erziehungsberechtigten

Straße-Nr.

PLZ

Ort

Telefon mit Vorwahl

E-Mail Adresse

Ich ermächtige das JUNGE THEATER BONN, die Kursgebühren bei Fälligkeit per Lastschrift-Mandat von meinem Konto einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Zahlungsempfänger auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Name Kontoinhaber

SWIFT / BIC

IBAN

Ich habe die **Datenschutzbestimmungen des JUNGEN THEATERS BONN** gelesen und akzeptiere diese.

Ich habe die **Teilnahmebedingungen** gelesen und erkenne sie als verbindlich an.

Ort, Datum

Unterschrift (bei Minderjährigen Erziehungsberechtigter)

Ort, Datum

Unterschrift Kontoinhaber (nur falls nicht identisch mit Erziehungsberechtigter)

Schicken Sie die Anmeldung als Brief oder als Fax an:

**DRUCKEN**

Junges Theater Bonn, Hermannstraße 50, 53225 Bonn,  
Fax (0228) 69 60 07 oder gescannt als PDF  
per E-Mail an [info@jt-bonn.de](mailto:info@jt-bonn.de)

**SENDEN**



# WIR BRINGEN SPORT UND KULTUR NACH BONN



ERLEBEN, WAS VERBINDET.